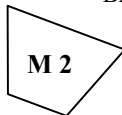


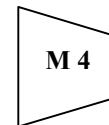
Rider techniczny zespołu BERKUT
(Kontakt tel. 506 065 068 lub 696 953 523)



BACK VOCAL



M 2



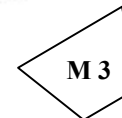
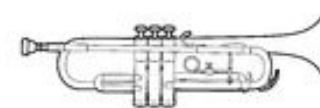
M 4



BACK VOCAL



M 3



M 3



LEAD VOCAL



M 1

	Sampler Roland SPD – SX (Di-Box stereo is needed) – we supply
Stopa	Shure Beta 52
Werbel	Shure SM 57
Hi Hat	Shure SM 81
Tom 1	Shure Beta 56
Tom 2	Shure Beta 56
OH L	Shure SM 81
OH R	Shure SM 81
Bas	Di-Box
Gitara	Shure SM 57
Trąbka	AT PRO 35 (XLR is needed) – we supply
Akordeon	AT PRO 35 (XLR is needed) – we supply Wireless in ear system – we supply
BackVocal – Gitara	Shure SM-58
BackVocal – Bas	Shure SM-58
LeadVocal	Shure SM-58 - Wireless Wireless in ear system – we supply

- 1. Dopuszcza się zastosowanie innych modeli elementów nagłośnienia pod warunkiem zapewnienia parametrów nie gorszych od wyżej wymienionych.**
2. System nagłośnieniowy musi być dostosowany do warunków imprezy oraz przewidywanej / rzeczywistej ilości osób i ustawiony w sposób zapewniający najbardziej równomierne i czytelne pokrycie dźwiękiem audytorium na którym będzie znajdować się publiczność.
3. Mikser z odpowiednią liczbą kanałów, umożliwiający skonfigurowanie z riderem technicznym.
4. Monitory – 6 szt. (min. 6 torów).